

## Статья «Значение использования нейроупражнений при выполнении артикуляционной гимнастики в работе учителя-логопеда»

Научить детей дошкольного возраста говорить правильно, четко и красиво, это важнейшие задачи, которые стоят перед педагогами и родителями на этапе завершения дошкольного образования. Ведущая роль в формировании правильного звукопроизношения, четкой дикции принадлежит артикуляционной моторике. От того насколько хорошо она развита будет зависеть успешность постановки звуков.

Чтобы язык мог чётко выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением, язык и губы должны быть сильными и достаточно гибкими.

Бытует мнение, что артикуляционная гимнастика – это не столь важное, несерьёзное занятие, которому можно отвести время на первых этапах подготовки речевого аппарата к становлению звуков. Однако это не так.

Артикуляционная гимнастика – это один из самых эффективных способов, помогающих преодолеть речевые нарушения детей. Основная цель артикуляционной гимнастики – выработать у детей полноценные движения и определённое положение речевых органов, научить дошкольников преобразованию простейших артикуляционных движений в более сложные для верного произношения каждого конкретного звука.

Систематичное и планомерное выполнение артикуляционных упражнений позволяет:

- ✚ Подготовить артикуляционный аппарат к появлению звуков самостоятельно, без помощи логопеда.
- ✚ Детям со сложной речевой патологией быстрее преодолеть речевые нарушения, потому, когда с ними начнет заниматься логопед, их мышцы будут уже подготовлены.

А если включить в комплекс элементы нейрогимнастики, то это позволит:

- ✚ активизировать межполушарное взаимодействие;
- ✚ укрепить нервные волокна;
- ✚ развить интеллектуальные способности;
- ✚ ускорить логокоррекционный процесс;

✚ повысить мотивацию к занятиям и повысится их продуктивность.

Что же это такое нейроупражнения или нейрогимнастика?

Нейроупражнения – это комплекс простых движений, которые активизируют самые разнообразные умственные процессы. Известно, что правое полушарие мозга координирует работу левой половины тела, и наоборот, и передает сигналы из одного полушария в другое. Нейроупражнения подбираются таким образом, чтобы оба полушария «научились» работать согласованно.

У детей дошкольного возраста с ТНР наблюдаются выраженные нарушения межполушарного взаимодействия. Нарушаются все компоненты речевой системы: звукопроизношение, фонематические процессы, словарный запас, грамматический строй речи, связная речь. В процессе применения упражнений происходит активизация работы мозга, повышение его функциональности и пластичности, развитие уровня внимания, памяти, высших психических и моторных функций, развитие межполушарного взаимодействия.

Нейроупражнения можно использовать на всех этапах, от момента выполнения подготовительных артикуляционных упражнений до автоматизации поставленного звука на материале чистоговорок и стихотворений.

Совмещая движения органов артикуляционного аппарата с движениями кисти руки, имитирующими движения челюсти, языка, губ мы стимулируем работу головного мозга и способствуем естественному распределению энергии по организму ребёнка. Это своего рода – приём нейростимуляции.

Как проводить гимнастику для язычка с элементами нейрогимнастики?

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, осуществляя зрительный контроль.
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом нужно следить, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно.
- Ребёнок выполняет за педагогом упражнение, используя свою ведущую руку, затем другую руку, а потом уже и обе.

- Педагог должен постоянно следить за ритмичным выполнением упражнений, которые выполняются в разном темпе. Он дает детям точный образец движения двумя руками.

- Соблюдается синхронность и точность действий органов артикуляционного аппарата и кистей рук.

В комплексе могут быть задействованы одна или две руки, кольца и шарики «Су-джок», можжевеловые валики, массажные мячи и т.п. Всё это разнообразит и обогатит предоставленный материал и позволит создать приятную и увлекательную атмосферу занятия.

Примерный комплекс артикуляционной гимнастики с элементами нейрогимнастики (без предметов).

- Упражнение «Бегемот».

Рот широко открывается и закрывается, руки синхронно выполняют соответствующее движение «открывают» и «закрывают» клювик.

- Упражнение «Часики».

Кончик языка поочередно касается правого и левого уголка губ, в это время указательный палец показывает направления движения языка – право-лево.

Упражнение «Чашечка».

Боковые края языка подняты вверх. Рука показывает «чашку», пальцы руки смотрят вверх.

- Упражнение «Лопаточка».

Широкий язык лежит на нижней губе. Ладонь прямая.

- Упражнение «Накажем непослушный язычок».

Язык лежит в «лопате», он медленно выдвигается вперед – губы пошлёпывают язык, при этом приговариваем «пя-пя-пя». Ладонь одной руки похлопывает тыльную сторону кисти другой руки.

- Упражнение «Качели».

Язык поочередно поднимается за верхние и нижние зубы. Ладонь поднимается вверх и вниз.

- Упражнение «Лошадка».

Язык «цокает», руки лежат на коленях и перебирают пальцами.

В результате применения таких упражнений улучшается речевая способность ребёнка и развиваются основные психические процессы; память, внимание и мышление, улучшается координация движений и мелкая моторика, а самое главное – формируется навык самоконтроля.